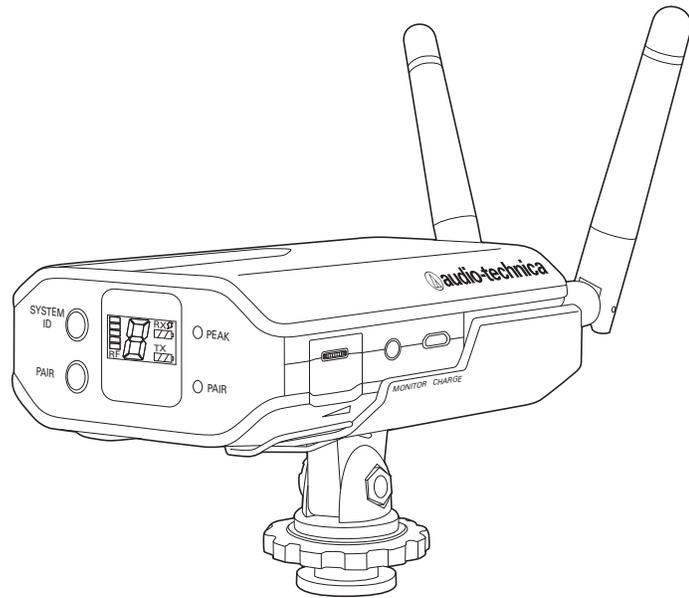


# System 10 可攜式攝影機腳架無線系統

數位無線系統  
安裝及操作指南



**ATW-1701**  
UniPak® 發射器系統

**ATW-1702**  
手持式麥克風系統

## System 10 可攜式攝影機腳架無線系統 安裝及操作指南



**注意**  
小心觸電！  
禁止打開！



**警告：**為了降低火災或觸電危險，請不要鬆動螺絲。產品內不包含用戶可自行維修的部件。請洽詢合格的服務人員進行維修。

**警告：**為了降低火災或觸電危險，請勿暴露於雨水或潮濕環境中。

**警告：**未經鐵三角 (Audio-Technica) 明確書面同意而任意更改或變更可導致用戶喪失操作該設備的資格。

**無線電波輻射聲明：**嚴禁將本發射器與其他天線或發射器放置在一起、或一起使用。

**警告！**拆除接收器外殼可能導致觸電。請洽詢合格的服務人員進行維修。產品內不含用戶可自行維修的部件。請勿暴露於雨水或潮濕環境中。接收器和發射器內的電路已精確調試至最佳性能，並符合聯邦法規。不要嘗試打開接收器或者發射器。那樣做將導致擔保失效，而且還可能造成機器運作不正常。

如果電池更換不當可能有爆炸的危險。如果電池耗盡，請將接收器送至鐵三角或其他合格的服務中心以更換相同或同等型號的電池。同樣的，請將損壞、無法使用的接收器送至鐵三角或其他合格的服務中心進行回收—不要隨意丟棄接收器，因為它的電池含有有毒物質。

**使用植入式心律調節器或 AICD 裝置的個人用戶注意事項：**任何 RF (射頻) 能量源可能干擾植入裝置的正常運行。因為所有無線麥克風都配有低功率發射器 (輸出小於 0.05 瓦特)，所以不會造成問題，特別是當它們至少距人體幾英尺遠時更是如此。但是，因為“腰掛式”麥克風發射器通常放置在人體上，我們建議把它掛在腰帶上，而不要放在上衣口袋內，因為那樣就可能距離醫療裝置非常近。還有一點需要注意，當射頻發射源關閉時，對任何醫療設備造成的干擾都將中斷。如果您有任何問題，或者在使用本設備以及任何其他射頻設備時遇到問題，請與您的私人醫生或者醫療設備供應商聯繫。

### 重要的安全說明

1. 使用前請閱讀
2. 請妥善保存
3. 請遵循警告，謹慎操作
4. 按說明進行操作
5. 不要在近水的地點使用此裝置。
6. 僅用乾布進行擦拭。
7. 按照生產商的說明進行安裝
8. 不要安裝在靠近熱源的地方，例如散熱器、熱儲存器、爐灶、或其他產生熱量的裝置 (包括放大器)。
9. 遇有雷雨或者長時間不用時，請將裝置插頭拔下。
10. 請洽詢合格的服務人員進行維修。在下列情形下，需要進行維修：當裝置在任何情況下受到損壞，例如電源線或插頭損壞、液體濺出或者異物進入裝置；或者當裝置暴露於雨水或者潮濕環境中導致不能正常操作；或者裝置因摔落而造損壞。

### 使用接收器電池的注意事項

- 電池可能爆炸或產生有毒物質。有起火或燙傷的危險。請勿打開、擠壓、修改、拆卸、加熱超過 140°F (60°C) 或焚燒。
- 電池必須由合格的維修人員更換和回收。請勿自行嘗試更換電池。
- 如果電池漏液接觸到皮膚或衣服，請立即用清水沖洗。
- 如果電池漏液接觸到眼睛，請立即用清水徹底沖洗並尋求醫療協助。
- 請勿短路，可能會導致灼傷或起火。
- 只使用附帶的 AC 變壓器和 USB 連接線為電池充電。

感謝您選擇鐵三角 (Audio-Technica) 專業無線系統。你已成為我們數以千計的滿意客戶的一員，他們都是因為我們出色的產品品質、性能和可靠性而選擇鐵三角 (Audio-Technica) 產品。這款無線麥克風系統是我們多年設計和生產經驗的完美結合。

鐵三角 (Audio-Technica) System 10 可攜式攝影機腳架系統是一款提供絕對可靠性能、簡易安裝與清晰自然聲音品質的無線系統。具備小巧外型的 System 10 可攜式攝影機腳架系統有手握式、領夾式與腰掛式可供選擇。由於是使用 2.4 GHz 頻率，因此可遠離 TV 和 DTV 干擾。System 10 可攜式攝影機腳架系統操作非常簡單且可迅速選擇頻道。最多可同時使用八個頻道，而不會有任何頻率協調或群組選擇問題。

通過頻率、時間、空間方面的三方面多樣性擔保，System 10 無線款保證了清晰的溝通效果。頻率分集 (Frequency Diversity) 通過兩個動態分得的頻率發送訊號，從而實現無干擾溝通。而且，時間分集 (Time Diversity) 通過多個時間槽發送訊號，實現多路徑抗干擾能力最佳化。最後，空間分集 (Space Diversity) 憑藉每個發射器和接收器上的兩根天線實現訊號整合最大化。

每個 System 10 專業數位無線系統都包括一個接收器和一個相機熱靴座，及一個腰掛式發射器或者一個手握式麥克風/發射器。

因為 System 10 的組合被設計成為可以包裝所有系統的，所以紙箱內有些未使用留置空間部分。

ATW-R1700EX 接收器包括一個開關電源，能夠自動適應主電源電壓變化。

通用型 ATW-T1001EX UniPak® 腰掛式發射器既有針對樂器設備的高阻抗輸入，又有用於動圈式和駐極體電容式麥克風的具備偏壓連接的低阻抗輸入。ATW-T1002EX 手握式發射器的主要特點是具有一個單向動圈式麥克風。

腰掛式和手握式發射器都使用內裝的 AA 電池，支援待機/靜音切換功能和輸入音頻 (電平) 調整。

### 接收器安裝

#### 位置

要獲得最佳操作性能，接收器應距離地面至少 3' (1 公尺)，距離牆或金屬表面至少 3' (1 公尺)，從而使反射影響最小化。而且接收器天線應遠離噪音源，例如其他數位無線設備、微波爐，接收器天線應遠離大型金屬物體。**使 System 10 接收器距離無線接入點 30' (9 公尺)。**在多通路系統中，接收器之間應間隔至少 3' (1 公尺)，工作中的發射器應距接收器至少 6' (2 公尺)，才能保證獲得最大射頻性能。

#### 輸出連接

ATW-R1700 具備一個單一音訊輸出接口，可用包裝內附的 3.5mm (1/8") 接線。

使用音訊輸出選擇開關來選擇平衡或非平衡的雙重單聲道訊號。

3.5 mm (1/8") 耳機監聽輸出可用於單聲道或立體聲耳機 (輸出傳送雙單聲道訊號給立體聲耳機)。使用耳機音量控制來調整音量。

#### 電源連接

**說明：**只使用內附的 AC 變壓器及電源線來為接收器接電或充電。要使用 AC 電源，將電源線的 USB A 型公頭接到 AC 變壓器，迷你 USB 的 B 埠接到接收器的 USB 電源輸入。然後，將變壓器插入標準的 120V 60Hz 或 230V 50Hz (依據不同地區) 的交流電源插座上。AC 變壓器及 USB 接線也會為接收器的內部電池充電。請在正常的溫度範圍環境 (41°F - 95°F) 為電池充電。為防止對電池造成損壞，在低於 32°F 或高於 104°F 的環境中系統不會充電。為了安全與節約能源不用時將交流變壓器從交流電插座上拔下。將接收器存放在陰涼的位置。

#### 天線

為達到最佳收訊，請將移動式天線以 V 型放置，兩支天線均傾斜 45°。

## ATW-R1700 接收器控制元件和功能

### 圖A — 前面板控制元件和功能

1. 移動式天線: 按照圖示放置天線。
2. 待機/電池指示器: 接收器開啟及電池充滿時發綠光 閃綠燈時代表電池需要充電。電池充電時發紅光。
3. 電源開關: 按住以開啟或關閉接收器。

### 圖B — 後面板控制元件和功能

4. 系統ID選擇切換: 按下即可輪轉迴圈查看系ID號。(系統ID是賦予配對的接收器和發射器的一對完全相同的號碼, 用於對接收器和發射器進行識別)。
5. 配對開關: 按下即可進行配對操作
6. LCD 系統顯示螢幕包括:
  - a. RF 訊號強度指示器: 顯示由發射器接收到的 RF 訊號強度。
  - b. 系統ID顯示器: 顯示系統ID號
  - c. 接收器電池電量計RX: 顯示接收器內部電池的電量/充電狀況
  - d. 發射器電池電量計TX: 顯示發射器電池的電量
7. AF 峰值指示器: 只有當最大調製情況下出現音頻訊號失真時燈才發光。衰減器不會影響指示器。
8. 配對指示器: 在配對模式時閃綠燈。當發射器配對成功時亮綠燈。

### 圖C — 右側面板控制元件和功能

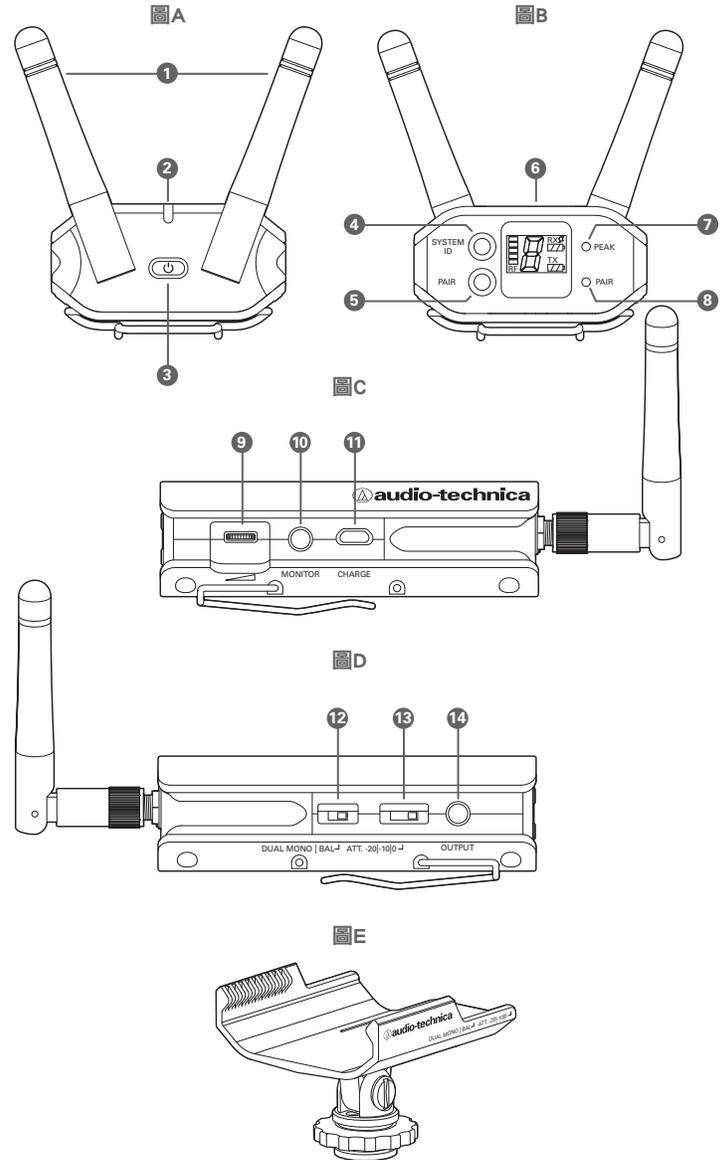
9. 耳機音量控制: 此控制元件為用來調整傳送至耳機訊號的音量。向右旋來調高音量。
10. 耳機監聽: 可用 3.5 mm (1/8") 接頭。插入單聲道或立體聲耳機來監聽接收器訊號。
11. 電源輸入: 使用系統內附的 AC 電源供應變壓器來充電/操作接收器。

### 圖D — 左側面板控制元件和功能

12. 音訊輸出選擇開關: 向右撥為平衡輸出或向左撥為非平衡(雙重單聲道)輸出。
13. 音訊輸出衰減器開關: 預設為 0 dB。向左撥一格以降低音訊輸出 10 dB 或向左撥兩格以降低音訊輸出 20 dB。
14. 音頻輸出插座: TRS 平衡或非平衡(雙重單聲道)3.5 mm (1/8") 插座。可連接相機或混頻器的輸入。

### Figure E — 相機熱靴座

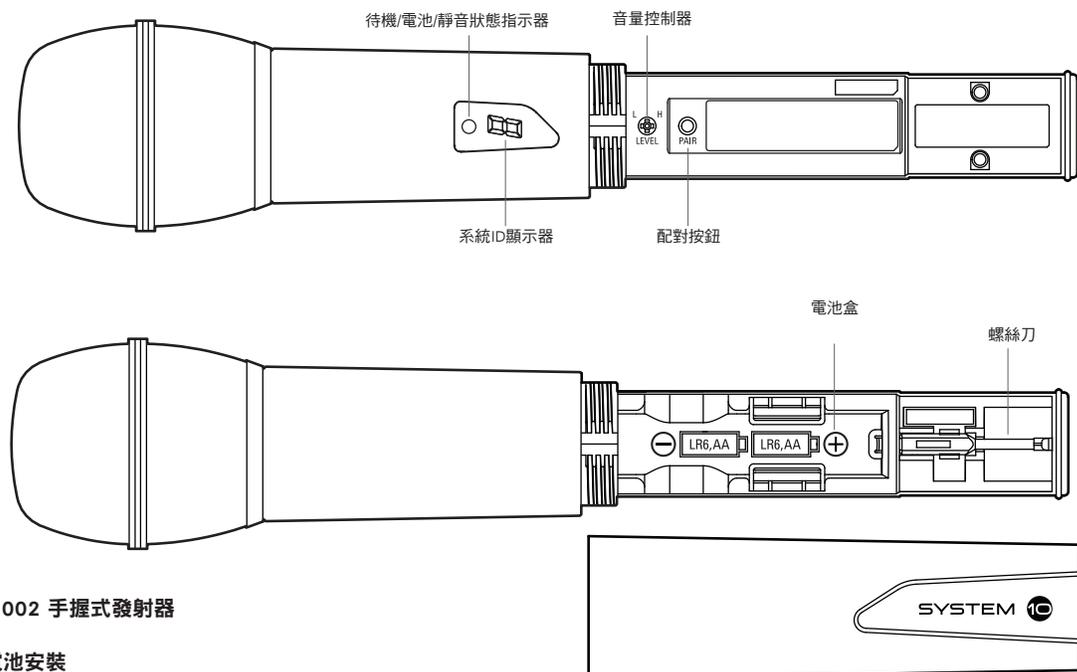
相機熱靴座讓您可將接收器安裝在相機或腳架。從後方滑入接收器兩側的凹槽, 並用底部的卡夾固定。直到安裝件與接收器的後方平行沒有突出。安裝托架連接到 DSLR 相機的熱靴: 滑入熱靴並拴緊螺母。托架的 1/4" 插孔也可用在安裝於三腳架、肩架或其他使用 1/4" 螺絲的設備。



## ATW-T1002EX 發射器設置控制元件和功能

### 電池選擇和安裝

推薦使用兩顆AA鹼性電池。當插入電池時，請注意電池盒內極性位置。



圖F — ATW-T1002 手握式發射器

### 手握式發射器電池安裝

1. 握住發射器主體上部球形保護網以下的部分，旋鬆下部蓋子並將蓋子拉開，露出電池盒（圖F）。
2. 小心地將兩顆新的AA 鹼性電池插入電池盒中，並注意電池極性位置。
3. 將發射器上下兩部分旋緊成一體。不要太緊。

### 手握式發射器電池情況指示器

電池安裝就緒後，按下手握式發射器底部的待機/靜音開關不放，直到指示器LED變為綠色。如果按下待機/靜音開關後指示器LED不變亮，那麼就說明電池安裝不正確，或者電池已用盡。當電量低時指示器LED將閃爍。

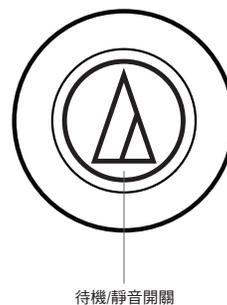
### 手握式發射器靜音功能

當發射器打開後，只須輕觸一下電源開關即可實現靜音和非靜音操作之間的切換。紅色指示器LED顯示靜音操作模式。綠色指示器LED顯示非靜音操作模式。

### 手握式發射器靜音鎖定功能

啟用靜音鎖定必須在發射器處於關閉的狀態。持續按住配對開關，再同時持續按住待機/靜音鍵，直到發射器開啟。說明：當啟用靜音鎖定時，系統ID旁的小點將不會亮起。

停用靜音鎖定必須在發射器處於關閉的狀態。持續按住配對開關，再同時持續按住待機/靜音鍵，直到發射器開啟。當停用靜音鎖定時，系統ID旁的小點將會亮起。



待機/靜音開關

### 手握式發射器配對開關

用於完成配對程序，請參考第6頁。

### 手握式發射器音量控制器

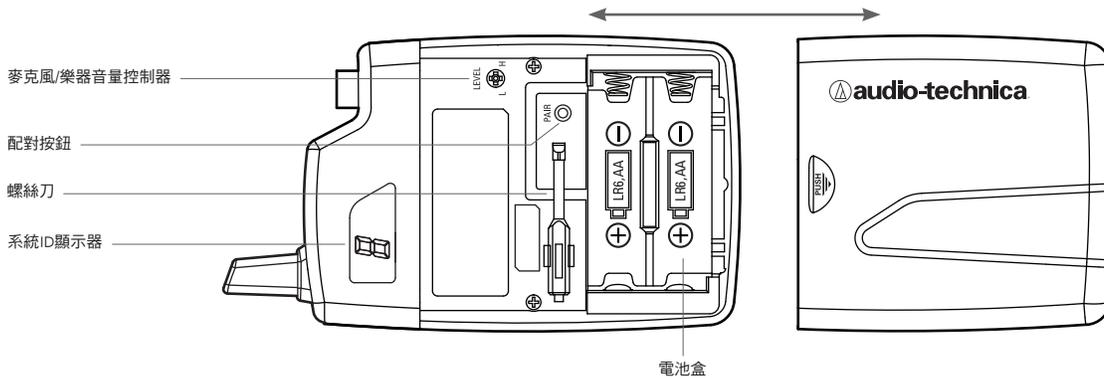
用於設置麥克風音量，請參考第6頁。

### 手握式發射器螺絲刀

用於調整音量控制功能，請參考第6頁。

### 手握式發射器系統ID顯示器

顯示系統ID，請參考第6頁。說明：系統ID是賦予配對的接收器和發射器的一對完全相同的號碼，用於對接收器和發射器進行識別。當電源連接後，發射器上的系統ID顯示器變亮，然後關閉以節約電池壽命。要重新開啟系統ID顯示器，需要對發射器進行靜音和非靜音操作。



圖G — ATW-T1001 UniPak® 發射器

**UniPak® 發射器電池安裝**

1. 滑開電池蓋。
2. 小心地將兩顆新的AA 鹼性電池插入電池盒中，並注意電池極性位置。
3. 替換電池蓋（圖G）。

**UniPak® 發射器待機/靜音/電池指示器**

電池安裝就緒後，按下待機/靜音開關不放，直到指示器LED變為綠色（圖H）。如果按下電源開關後指示器LED不變亮，那麼就說明電池安裝不正確，或者電池已用盡。當電量低時指示器LED將閃爍。

**UniPak® 發射器靜音功能**

當發射器打開後，只須輕觸一下待機/靜音鍵即可實現靜音和非靜音操作之間的切換。紅色指示器LED顯示靜音操作模式。綠色指示器LED顯示非靜音操作模式。

**UniPak® 發射器靜音鎖定功能**

啟用靜音鎖定必須在發射器處於關閉的狀態。持續按住配對開關，再同時持續按住待機/靜音鍵，直到發射器開啟。說明：當啟用靜音鎖定时，系統ID旁的小點將不會亮起。

停用靜音鎖定必須在發射器處於關閉的狀態。持續按住配對開關，再同時持續按住待機/靜音鍵，直到發射器開啟。當停用靜音鎖定时，系統ID旁的小點將會亮起。

**UniPak® 發射器輸入連接**

將音頻輸入設備（麥克風或吉他電纜）連接到發射器頂部的音頻輸入連接器上。多款鐵三角(Audio-Technica)專業麥克風和電纜都可單獨供應，並且已經與UniPak®輸入連接器（請參考[www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)）配套連接。

**UniPak® 發射器天線**

UniPak® 發射器包括一個固定天線。如果接收到的是邊緣訊號，那麼請嘗試將發射器放置在您身體或樂器的不同部位；或者嘗試重新安裝接收器。不要嘗試拆除、替換或者變更發射天線的長度。

**UniPak® 發射器配對開關**

用於完成配對程序。請參考第6頁。

**UniPak® 發射器麥克風/樂器音量控制**

用於設置麥克風/樂器音量。請參考第6頁。

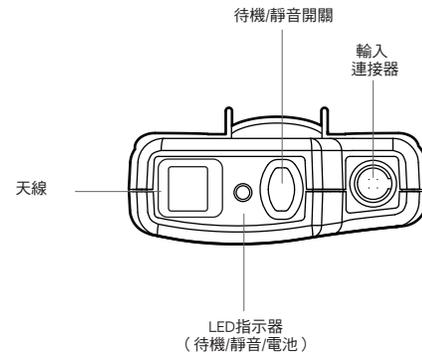
**UniPak®發射器螺絲刀**

用於調整音量控制功能。請參考第6頁。

**UniPak® 發射器系統ID顯示器**

顯示系統ID，請參考第6頁。說明：系統ID是賦予配對的接收器和發射器的一組完全相同的號碼，用於對接收器和發射器進行識別。當電源連接後，發射器上的系統ID顯示器變亮，然後關閉以節約電池壽命。要重新開啟系統ID顯示器，需要對發射器進行靜音和非靜音操作。

圖H — UniPak® 發射器



## 系統操作

開啟無線系統前，請調低耳機音量控制以及相機/混音器的音量。暫時不要打開發射器。

### 接收器打開...

按住接收器的電源按鈕以開啟接收器。待機/電池指示器是綠色亮燈；前面板上的藍色系統ID號會出現亮燈。

如果待機/電池指示器閃綠燈代表接收器的電池該充電了。您可依照第 3 頁的電源連接指示使用內附的 AC 變壓器及 USB 接線充電。LCD RX 電池電量計在充電時會閃燈，且 RX 右側會出現閃電圖示。待機/電池指示器亮紅燈表示電池在充電，充電完成即會亮綠燈。鐵三角建議在第一次使用接收器之前將內部電池完全充電。平均充電時間為 4 小時 30 分鐘。為維持電池壽命，建議盡量不要將接收器接著 AC 電源使用，需要時再充電。此外，避免將充滿電後的接收器長時間閒置不用。

### 發射器打開...

當發射器打開後，接收器的綠色配對指示器訊號會出現亮燈，可看見兩個發亮的指示器燈在發射器上：發射器待機/電池/靜音狀態指示器是綠色亮燈；發射器藍色系統ID顯示器將會被點亮。30秒後藍色系統ID將顯示在發射器上接收器將關閉，以便節約電池壽命。發射器待機/電池/靜音狀態指示器將保持亮燈，顯示發射器的狀態。

要使系統ID顯示器重新亮燈，請按下待機/靜音開關。說明：此操作將改變發射器的靜音狀態。只須輕觸一下電源開關即可切換靜音和非靜音操作功能。

當發射器處於靜音操作模式時，發射器的待機/電池/靜音狀態指示器會亮紅燈，當指示器變為亮綠燈時，則說明發射器當前處於非靜音操作模式。當電量變低時，待機/電池/靜音狀態指示器開始閃燈。

發射器有一個輕觸電源開關。當開關處於“靜音”（紅色指示器LED）狀態時，發射器產生沒有音頻訊號的射頻。當開關處於“開”（綠色指示器LED）狀態時，發射器同時產生射頻和音頻訊號。向發射器輸入過高的音頻將使接收器的紅色AF峰值指示器亮燈。

### 接收衰減器

一般來說，音訊輸出衰減器開關應該設為 0dB，整體增益應該從相機調整。如果相機沒有這種功能，或者靈敏度太高，可使用音頻輸出衰減器開關來降低增益，直到訊號不失真。

### 輸入電平調節

發射器的輸入調節控制鍵使用戶能夠將收音性能最大化，從而獲得特殊的麥克風或吉他靈敏度，或者調整性能以便獲得不同的聲音輸入電平。

### 調整輸入電平

將發射器的電池蓋滑開，將螺絲刀從晶片上取下。用螺絲刀輕輕轉動“VOL”（音量—麥克風/樂器電平）至最高位置（順時針，向標注有“H”的一側）。選用音量特別高的聲音對準麥克風說話/唱歌檢查發射器的增量音頻反應，同時觀察接收器的峰值指示器。如果峰值顯示燈確實亮起，那麼將“VOL”控制旋鈕輕輕地向相反方向轉動，直到發射器有最大音頻輸入而峰值指示器不再亮燈為止。

### 調整輸入電平—手握式發射器

旋鬆發射器主體的下部並滑開，露出螺絲刀和“LEVEL(電平)”（增益調節）控制鍵（圖C）。從晶片上取出螺絲刀，輕輕地轉動“LEVEL(電平)”控制鍵至順時針方向完全打開位置（向標注有“H”的一側），完成出廠設置。選用音量特別高的聲音對準麥克風說話/唱歌檢查發射器的增量音頻反應，同時觀察接收器的AF峰值指示器。如果AF峰值顯示燈確實亮起，那麼將“LEVEL”控制旋鈕輕輕地向相反方向轉動，直到麥克風/發射器有最大音頻輸入而AF峰值指示器不再亮燈為止。

將螺絲刀放回到晶片上，關閉並固定下部。只要聲頻輸入不顯著變化，那麼就不需要再對發射器增益進行進一步調整。

**警告！** 小型調節控制鍵非常精巧，只能使用附隨產品配備的螺絲刀。轉動調節器時，不得超過調節器190°的正常轉動範圍。

不用時將螺絲刀放回保存晶片上。

### 設置系統ID號並為發射器和接收器配對

您的系統出廠前已經預先配置好，不需要其他配對設置操作即可正常運行。開箱即可使用。也就是說，您的接收器和發射器已經是一個數字對，並被賦予了相同的系統ID號。

以下是配對說明，有助於您在必要時在多系統配置中變更系統ID號，或為現有接收器配對一個新的發射器。

**說明：系統ID是賦予配對的接收器和發射器的一對完全相同的號碼，用於對接收器和發射器進行識別。系統ID號碼與發射頻率無關。由於System 10自動頻率選擇的動態特性，在通電或運行時，實際的發射頻率可能發生變化。這些頻率變化對於人耳來講是無縫且不能感知到的。**

### 將接收器與發射器進行配對

說明：最多可配對 8 台發射器至 1 台接收器。

1. 將接收器和第一個發射器打開。
2. 按下接收器上的系統ID鍵，在數字1—8之間為接收器選擇一個ID號。接收器的顯示器將顯示您的新ID號並開始閃爍。
3. 在15秒鐘之內，按下接收器上的配對按鈕並保持大約1秒鐘。配對燈開始閃綠光。現在接收器已處於配對模式。  
說明：如果未在15秒鐘內按下接收器配對按鈕，那麼系統ID號將返回到之前的設置值。
4. 打開您的發射器，在 30 秒鐘內按下發射器的配對按鈕，進入配對模式。現在發射器的顯示器將顯示您為接收器選擇的系統ID號。配對燈穩定地發光，說明您已經成功地完成系統配對。
5. 如要配對另一台發射器，您必須先按住待機/靜音按鈕來關閉第一台發射器。將第二台發射器打開並依照以上指示2-4操作，務必指定不同的系統ID號碼給新的發射器。
6. 重覆相同步驟來配對其他發射器。記得在加入新的發射器前要先關閉已配對的所有發射器，並使用不同的ID號碼在不同發射器。  
說明：所有發射器關閉後，接收器的系統ID顯示器會循環所有已配對的ID號碼。開啟一台發射器來動和接收器的配對。接收器一次只會識別一台發射器。一台發射器關閉之後接收器才會識別下一台發射器。\*如果該台發射器在範圍以外關閉，接收器就必須要移除電源重新設置之後才能識別下另一台發射器。

**清除個別 ID 配對**

1. 按下接收器的系統 ID 按鈕來選擇您要清除的 ID 號碼。該號碼會開始閃爍。
2. 按住配對按鈕然後 ID 按鈕約 3 秒鐘，直到顯示器顯示閃爍的“o。”。這表示您選擇的 ID 號碼已被清除。
3. 放開配對與及 ID 按鈕，幾秒鐘後顯示器會停止閃爍並回到正常運作狀態。
4. 重覆步驟以清除其他 ID 配對。

**清除所有 ID 配對**

1. 按住配對按鈕然後 ID 按鈕約 3 秒鐘，直到顯示器顯示閃爍的“o。”
2. 放開配對與及 ID 按鈕。接著在 3 秒內，再次按住配對與及 ID 按鈕，直到顯示器顯示閃爍的“A。”。這表示您所有的配對 ID 號碼已被清除。
3. 閃爍 3 秒鐘後，“A”會變成“-”表示沒有配對的發射器。

**獲得最佳效果的十個小提醒**

1. 只能使用新的鹼性電池或充滿電的可充電電池在發射器上。
2. 把接收器放在適當的位置，使接收器和發射器的正常位置之間的障礙物最少。能直視的視線範圍為最佳。
3. 在方便的情況下，發射器和接收器應越靠近彼此越好，但是彼此之間的距離不得小於6'（2公尺）。
4. 因為System10已被設計用於便於安裝在相機上，所以請其他無線系統（包括無線系統和路由器）遠離System 10接收器。要獲得最佳性能，一些路由器和基於Wi-Fi的無線系統需要距離System10接收器至少30英尺遠。
5. 接收器天線應遠離任何金屬物體。
6. 使用發射器電平控制按鈕優化您的聲源。
7. 如果接收器的輸出值設置得太低，整個系統的訊噪比都將隨之降低。相反地，如果接收器的音量控制設置得太高，接收器可能輸出過大的相機/混音器輸入訊號，從而引起失真。調整接收器的輸出電平，這樣進入相機/混音器的最高聲壓不會在混音器中造成輸入超載，而且允許相機/混音器音量控制功能在其“正常”範圍（不要設置得太高或者太低）內運行。為整個系統提供最佳的訊號雜訊比。
8. 不用時將發射器關閉。如果發射器將閒置一段時間不用，那麼要將電池取出。
9. 系統閒置不用時，將接收器從交流電源插座上拔下。

**系統工作頻率****自動頻率選擇**

System10無線系統在自動選擇的2.4GHz頻率範圍內工作，遠離了TV和DTV干擾。最多可同時使用八個頻道，而不會有任何頻率協調或群組選擇問題。每次當一個接收器/發射器組合通電時，系統將自動選擇清晰頻率。因為System10自動頻率選擇的動態特性，如果遇到干擾的情況下，這些發射頻率在通電或運行過程中可能導致接收器和發射器都發生頻率變化。但是這些頻率變化對於人耳來講是無縫的、不能感知到的。

**系統頻率**

欲瞭解更多資訊，請在此輸入您的系統資訊（每個發射器上的序列號，位於每個發射器的底部）：

**接收器**

ATW-R1700型號

序列號

\_\_\_\_\_

**發射器**

ATW-T100型號

序列號

\_\_\_\_\_

1 或 2

## 技術規格

<b>整個系統</b>	
工作頻率	2.4 GHz ISM 頻帶
動態範圍	>109 dB (A—加權), 典型
全諧波失真	<0.05%, 典型
工作範圍	半徑 30 m (100'), 60 m (200') 典型 開放的頻率範圍環境, 沒有干擾訊號
工作溫度範圍	0°C 至 +40°C (32°F 至 104°F) 溫度極低時電池性能可能受到影響
頻率回應	20 Hz 至 20 kHz 取決於麥克風類型
音頻樣本	24 bit / 48 kHz

### 接收器

接收系統	多樣系統 (頻率/時間/空間)
最大輸出電平	3.5 mm (1/8"), TRS 平衡式: +6 dBV 雙單聲道, 非平衡式: 0 dBV
監聽輸出電平	3.5 mm (1/8"): 70 mW +70 mW (32Ω)
電源	100-240V AC (50/60 Hz) 至 5V DC 0.5A 切換模式 USB 外接電源供應
內裝電池	3.7V 可充電鋰電池
電池壽命	12 小時 取決於環境狀況
電池充電時間	4 小時 30 分鐘 取決於環境狀況
充電溫度範圍	5° C 至 +35° C (41° F 至 95° F)
尺寸	56.0 mm (2.20") 寬 x 91.4 mm (3.60") 高 x 27.8 mm (1.09") 深
淨重	105 g (3.7 oz)
附件	兩支天線; 相機熱靴座; AC 變壓器 (USB); USB 接線; 3.5 mm (1/8") 立體聲接線

### UniPak® 發射器

射頻輸出電源	10 mW
混附發射	按照聯邦和國家法規
輸入連接	 四針鎖定連接器 針1: GND, 針2: 樂器輸入, 針3: 麥克風輸入, 針4: +9V 直流偏壓
電池 (未提供)	兩顆 1.5V AA
電池壽命	>7 小時 (鹼性) 取決於電池類型和使用模式
尺寸	70.2 mm (2.76") 寬 x 107.0 mm (4.21") 高 x 24.9 mm (0.98") 深
淨重 (不包括電池)	100 g (3.5 oz)

### 手握式發射器

射頻輸出電源	10 mW
混附發射	按照聯邦和國家法規
電池 (未提供)	兩顆 1.5V AA
電池壽命	>7 小時 (鹼性) 取決於電池類型和使用模式
尺寸	254.8 mm (10.03") 長 x 50.0 mm (1.97") 直徑
淨重 (不包括電池)	280g (9.9 oz)
附件	AT8456a Quiet-Flex™ 固定支座

<sup>†</sup> 基於標準制定之利益, A.T.U.S. 提供此測試方法細節給其他有需要之業界先進。

To reduce the environmental impact of a multi-language printed document, product information is available online at [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com) in a selection of languages.

Afin de réduire l'impact sur l'environnement de l'impression de plusieurs langues, les informations concernant les produits sont disponibles sur le site [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com) dans une large sélection de langue.

Para reducir el impacto al medioambiente, y reducir la producción de documentos en varios leguajes, información de nuestros productos están disponibles en nuestra página del Internet: [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com).

Para reduzir o impacto ecológico de um documento impresso de várias línguas, a Audio-Technica providência as informações dos seus produtos em diversas línguas na [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com).

Per evitare l'impatto ambientale che la stampa di questo documento determinerebbe, le informazioni sui prodotti sono disponibili online in diverse lingue sul sito [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com).

Der Umwelt zuliebe finden Sie die Produktinformationen in deutscher Sprache und weiteren Sprachen auf unserer Homepage: [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com).

Om de gevolgen van een gedrukte meertalige handleiding op het milieu te verkleinen, is productinformatie in verschillende talen "on-line" beschikbaar op: [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com).

本公司基於減少對環境的影響, 將不作多語言文件的印刷, 有關產品訊息可在 [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com) 的官方網頁上選擇所屬語言及瀏覽。

本公司基于减少对环境的影响, 将不作多语言文档的印刷, 有关产品信息可在 [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com) 的官方网页上选择所属语言和浏览。

자원 절약, 환경보호를 위해 국문 사용 설명서는 인쇄하지 않았습니다. 제품정보는 [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com) 에서 원하는 언어 선택 후에 다운로드 받으실 수 있습니다.